

Lehrkräfte von BLLV-Kulturfahrt begeistert

Zwei kulturelle Leckerbissen erlebten die Lehrkräfte bei der Kulturfahrt des BLLV - Oberallgäu nach Lindau. Zum einen stand der Besuch der Ausstellung „Meisterzeichnungen von Pablo Picasso“ im Lindauer Stadtmuseum, zum anderen der abendliche Besuch der Lindauer Marionettenoper auf dem Programm. Geplant war hier der Besuch der Operette „Die Fledermaus“. Durch einen Unfall des Leiters der Marionettenoper wurde kurzfristig das Programm umgestellt. So erlebten die Lehrkräfte eine ergreifende, mit vielen Bühnenüberraschungen gespickte Marionettenversion der „Zauberflöte“.



Papagenao und Pagagena der Lindauer Marionettenoper (Foto: M. Mayer)



Lindauer Stadtmuseum mit der Ausstellung der Meisterzeichnungen von Pablo Picasso (Foto: Matthias Mayer)

Die Picasso-Ausstellung zeigte 40 originale Meisterzeichnungen des Jahrhundertgenies Pablo Picasso. In zwei Gruppen erfuhren die Teilnehmer viel über Picassos Bleistift- und Federzeichnungen, von Gouachen und Aquarellen des Künstlers. Aus namhaften Privatsammlungen stammen die Zeichnungen, die öffentlich nur selten gezeigt wurden. Nach der mitreißenden Vorstellung in der Lindauer Marionettenoper konnten die Oberallgäuer Lehrkräfte einen Blick hinter die Kulissen des Puppentheaters werfen.

Ganz nah kamen sie so den beiden Puppen von Papageno und Papagena, die sie zusammen mit den anderen Figuren aus „Zauberflöte“ verzaubert hatten. Beeindruckt waren die Oberallgäuer Lehrer auch von der Bühnentechnik und den Effekten.



Blick hinter die Kulissen der Lindauer Marionettenoper (Foto: Jürgen Stierle)

Eberhard Bellaire hatte den Besuch im Marionettentheater gut vorbereitet, Schulamtsdirektor a.D. Wolfgang Schraudolph zeichnete wie schon bei vielen Oberallgäuer BLLV-Kulturfahrten für die Organisation verantwortlich.

Bericht: Matthias Mayer